

MACROPROCESO

Investigación para el Desarrollo Cultural

PROCESO

Generación de Información Cultural

PROCEDIMIENTO

Medición económica de los sectores culturales

Versión: 1 de 1

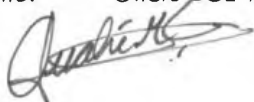
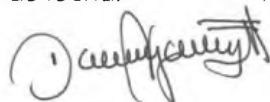
Aprobado por la Comisión Institucional de Procesos y Procedimientos en Acta de la Sesión: 26-2017 de fecha: 14 Diciembre 2017 Acuerdo: 7

CONTROL DE CAMBIOS

Versión:	Fecha de actualización:	Descripción del cambio:
1	14 Diciembre 2017	Emisión

Presentado por: Anahí Moyano Larrea
Mediante: Oficio UCE-129-2017

Instancia Responsable: Unidad de Cultura y Economía
de fecha: 18 Octubre 2017

Avalado por:
Jefe Instancia Responsable

Autorizado por:
Comisión Institucional de Procesos y Procedimientos

1. Introducción

i. Objetivo del proceso

Construir un sistema de información confiable, consistente y continuo, que permita conocer las características económicas de la cultura costarricense para orientar la formulación de políticas públicas y la toma de decisiones desde los ámbitos público y privado.

ii. Alcance

Sectores que componen el campo cultural de Costa Rica.

2. Responsabilidades

i. Responsable del proceso

Unidad de Cultura y Economía (UCE)

ii. Unidades ejecutoras

sigla	nombre
CSC	Cuenta Satélite de Cultura
BCCR	Banco Central de Costa de Rica

3. Limitaciones asociados

Al romperse relaciones de trabajo con el BCCR, con el INEC o con la Dirección General de Tributación Directa (DGTD), el proceso de la CSCCR dejaría de contar con el aval técnico de la entidad rectora y de las fuentes de información secundarias. Al existir resistencia de parte de los agentes que integran los sectores culturales, para dar la información requerida, no se podría realizar la medición de los sectores culturales.

Carencia de metodologías para medición del Sector Patrimonio Cultural.

4. Referencias documentales

- Convenio Andrés Bello. (2009). Cuenta Satélite de Cultura. Manual metodológico para su implementación en Latinoamérica. Bogotá, Colombia.
- Organización de las Naciones Unidas. (2009). Clasificación Industrial Internacional Uniforme de todas las actividades económicas (CIIU) Revisión 4. New York, U.S.A.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2009). Marco de Estadísticas Culturales (MEC). Montreal, Quebec, Canadá.
- Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica. (2013). Cuenta Satélite de Cultura de Costa Rica: Primeras mediciones. San José, Costa Rica. Recuperado de: [https://cdn.cuentasatelitecultura.go.cr/wp-content/uploads/CSCCR-Primeras-Mediciones-Ministerio-de-Cultura-y-Juventud-de-Costa-Rica-\(2014\).-Cuenta-Satelite-de-Cultura-de-Costa-Rica.-Sector-Educacion-Cultural-y-Artistica-y-Sector-Diseño.pdf](https://cdn.cuentasatelitecultura.go.cr/wp-content/uploads/CSCCR-Primeras-Mediciones-Ministerio-de-Cultura-y-Juventud-de-Costa-Rica-(2014).-Cuenta-Satelite-de-Cultura-de-Costa-Rica.-Sector-Educacion-Cultural-y-Artistica-y-Sector-Diseño.pdf)
- Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica. (2014). Cuenta Satélite de Cultura de Costa Rica. Sector Educación Cultural y Artística y Sector Diseño. San José, Costa Rica. Consultado el 11 de enero de 2016, en línea:



Procedimiento:

Medición económica de los sectores culturales

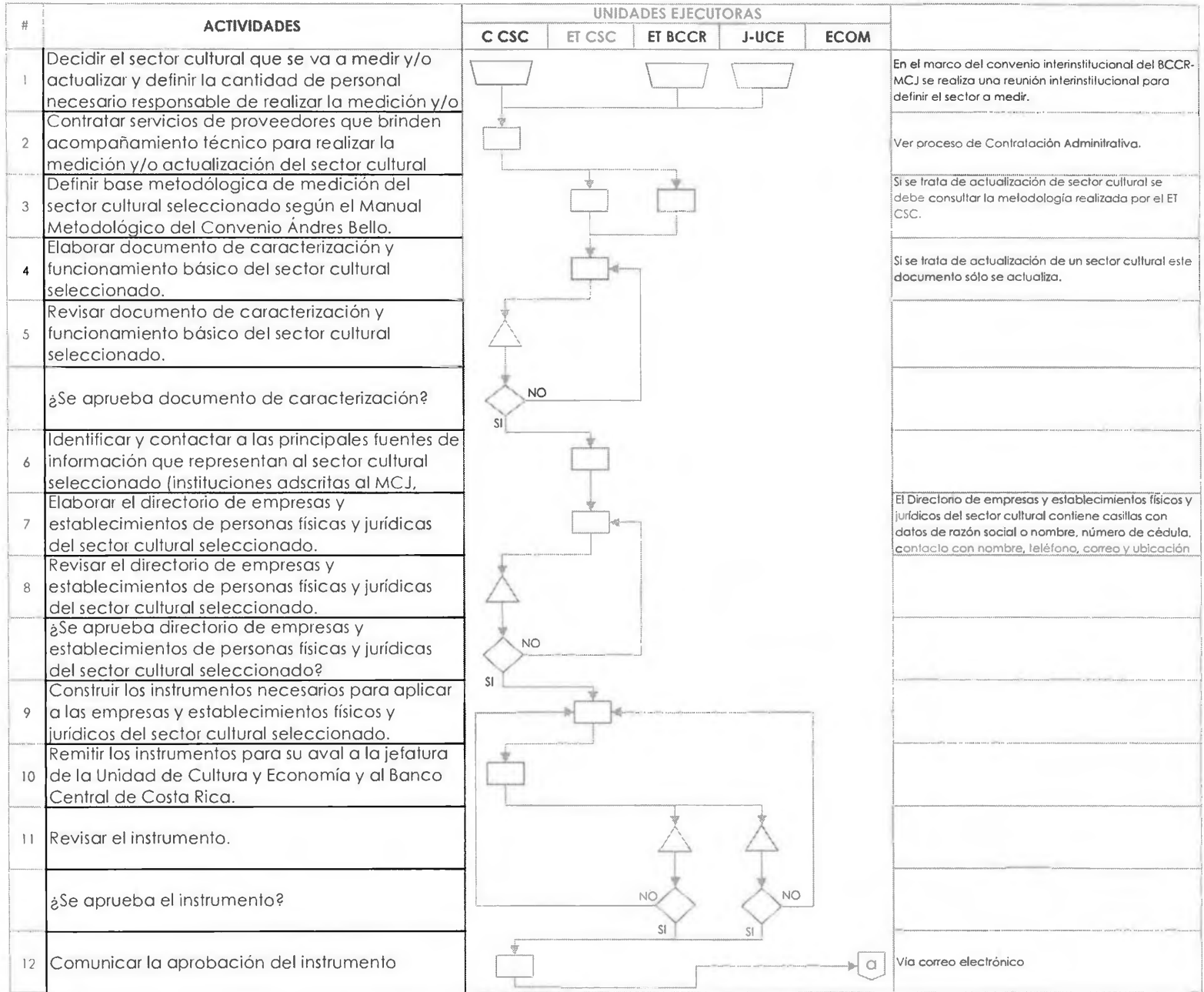
Elaborado por: Karina Castro Bolaños

Actualización: 02/05/2017

5. Diagrama SIPOCR

Proveedores	Insumos	Proceso	Productos	Clientes / usuarios	Requerimientos del cliente
Banco Central de Costa Rica	Sistema de Cuentas Nacionales	Investigación metodológica para la	Información económica de los sectores culturales, disponible al público.	Academia Investigadores Sectores Culturales Medios de comunicación Público en general	Información consistente y actualizada sobre el Sector Cultura.
Convenio Andrés Bello	Manual metodológico de Cuenta Satélite de Cultura para su implementación en Latinoamérica	Solicitud, seguimiento y obtención de la información que			
Instituto Nacional de Estadísticas y Censos	Sistema Estadístico Nacional.	Construcción de indicadores monetarios			
Cuenta Satélite de Cultura de Costa Rica	Metodologías de medición de Sectores Culturales medidos hasta el momento.	Publicación y divulgación de			
Poder Ejecutivo	Decreto N° 38427-C, Creación de la Unidad de Cultura y Economía				Confidencialidad de la información aportada.
Ministerio de Cultura y Juventud	Política Nacional de Derechos Culturales				
Ministerio de Cultura y Juventud, Banco Central de Costa Rica, Ministerio de Hacienda, Instituto Nacional de Estadística y Censos y Empresas/Entidades del Sector Cultura.	Información económica del sector a medir				

7. Diagrama de Flujo



Abreviaturas:

C CSC: Coordinadora Cuenta Satélite de Cultura

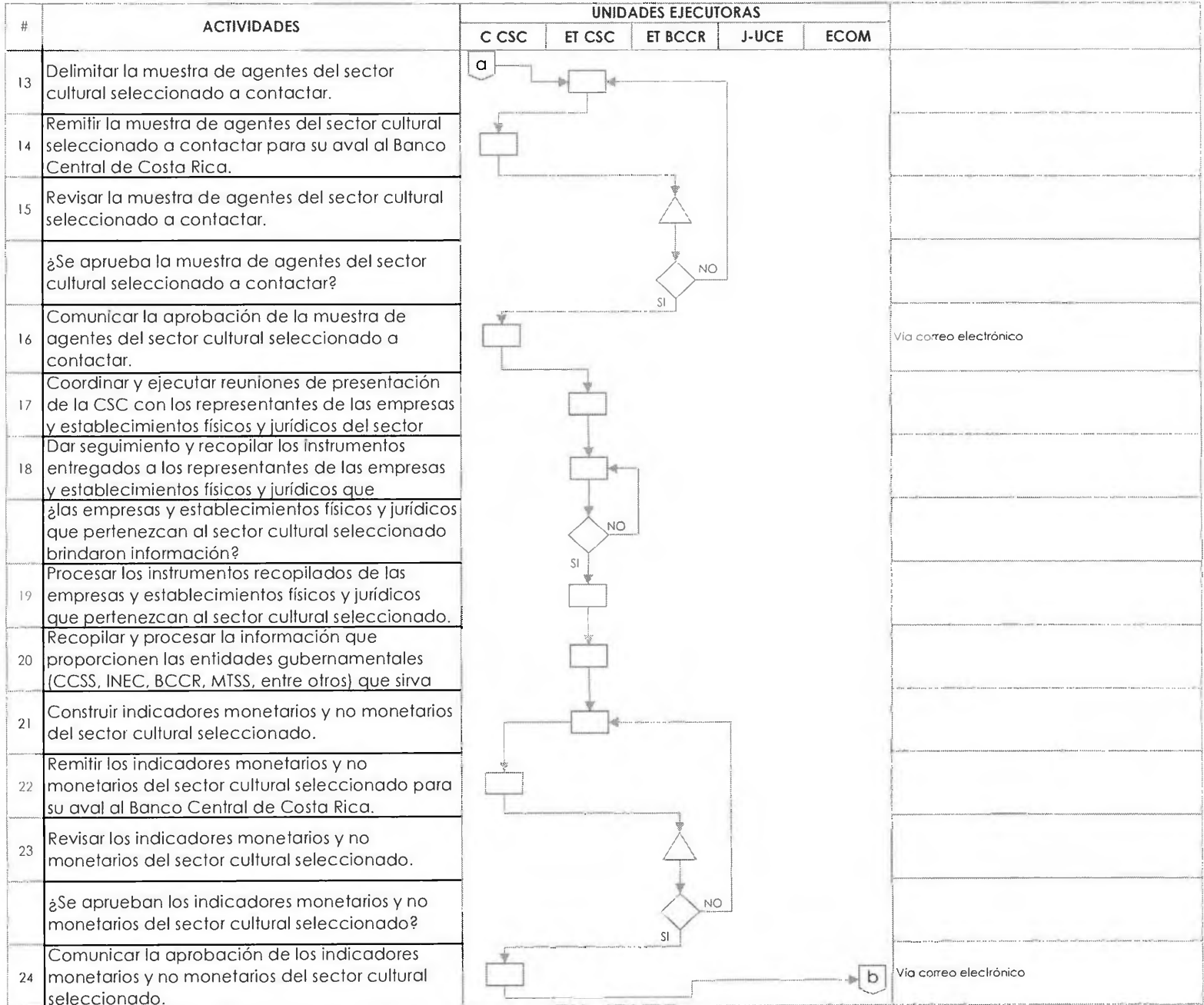
J-UCE: Jefatura Unidad de Cultura y Economía

ET CSC: Equipo Técnico Cuenta Satélite de Cultura, integrado por la Coordinadora d

ECOM: Estrategia de comunicación

ET BC: Equipo Técnico Banco Central de Costa Rica

7. Diagrama de Flujo (Continuación)



Abreviaturas:

CSC	Coordinadora Cuenta Satélite de Cultura	J-UCE	Jefatura Unidad de Cultura y Economía
CSC	Equipo Técnico Cuenta Satélite de Cultura, integrado por la Coordinadora de	ECOM	Estrategia de comunicación
BCCR	Equipo Técnico Banco Central de Costa Rica		

7. Diagrama de Flujo (Continuación)

#	ACTIVIDADES	UNIDADES EJECUTORAS				
		C CSC	ET CSC	ET BCCR	J-UCE	ECOM
25	Elaborar documento metodológico de medición del sector cultural seleccionado y remitirlo para su aval a la jefatura de la Unidad de Cultura y					b
26	Revisar documento metodológico de medición del sector cultural seleccionado.					
	¿Se aprueba documento metodológico de medición del sector cultural seleccionado?					
27	Presentar los resultados ante las autoridades de la institución e integrantes del sector.					
28	Publicar la información económica generada del sector cultural seleccionado en el sitio web si.cultura.go.cr y cuentasatelitecultura.go.cr					
29	Compartir la información generada con los demás agentes que componen al sector cultural seleccionado.					
30	Actualizar y/o medir el sector cultural.					1

En caso de presentarse resultados de un nuevo sector cultural se requiere preparar un evento de Presentación de Resultados en el cual el Equipo Técnico comparte mediante una presentación los resultados. La actividad se realiza en conjunto con el personal a cargo de la estrategia de comunicación de la UCE, quien además confecciona los productos de comunicación requeridos.

La actividad se realiza en conjunto con el personal a cargo de la estrategia de comunicación de la UCE, quien además confecciona los productos de comunicación requeridos.

El proceso de medición y/o actualización del sector cultural es constante, por lo que el proceso es cíclico.

Abreviaturas:

C CSC	Coordinadora Cuenta Satélite de Cultura	J-UCE	Jefatura Unidad de Cultura y Economía
ET CSC	Equipo Técnico Cuenta Satélite de Cultura, integrado por la Coordinadora de	ECOM	Estrategia de comunicación
ET BC	Equipo Técnico Banco Central de Costa Rica		