

IBERMÚSICAS invita al sector musical de la región a participar en dos encuentros virtuales

7 de Mayo 2020 | Iberoamérica | Consecutivo 141

El Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas IBERMÚSICAS, como parte de sus procesos de cooperación y apoyo al sector musical de la región, anuncia su colaboración con dos iniciativas virtuales que permitirán a miembros del sector aprovechar plataformas en línea para capacitarse, participar en paneles, talleres y, con ello, prepararse y sentar las bases para su eventual reactivación.

- **Iniciativas pretenden reflexionar, brindar herramientas prácticas a artistas y agentes y proponer alternativas para reactivación del sector**
- **Oferta incluye el I Seminario Latinoamericano de Industria Musical, del 7 al 30 de mayo de 2020; así como un ciclo de programación de paneles de discusión y talleres, a cargo del Mercado Internacional de la Industria Musical de Ecuador, con programación del 7 al 15 de mayo de 2020**
- **Actividades son gratuitas y en línea; algunas cuentan con cupo limitado**

San José, 07 de mayo de 2020. El Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas IBERMÚSICAS, como parte de sus procesos de cooperación y apoyo al sector musical de la región, anuncia su colaboración con dos iniciativas virtuales que permitirán a miembros del sector aprovechar plataformas en línea para capacitarse, participar en paneles, talleres y, con ello, prepararse y sentar las bases para su eventual reactivación.



“Para ayudar al sector musical, mientras que estamos en este período de cuarentena, pueden acceder a este tipo de encuentros interregionales, de modo que tengan oportunidad de

aprovechar este tiempo para participar en capacitaciones. Estas iniciativas, apoyadas por IBERMÚSICAS, inicialmente se iban a realizar de modo presencial; sin embargo, debido a la emergencia sanitaria por COVID19 que experimenta la región, y el mundo, se decidió efectuarlos en modo virtual, para aprovechar este tiempo, y con ello, llegar a más miembros del sector bajo la modalidad virtual”, expresó Gabriel Goñi, presidente de IBERMÚSICAS.

Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, México, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela, son los países miembros de IBERMÚSICAS, naciones que año con año brindan un aporte económico al programa, que se traduce posteriormente en acciones de ayuda para apoyar la formación de nuevos públicos para espectáculos musicales iberoamericanos; fomentar la distribución, circulación y promoción de espectáculos musicales; incentivar las producciones y coproducciones de espectáculos musicales; ayudar a la creación musical y las residencias creativas, entre muchos otros esfuerzos.

Las actividades virtuales anunciadas, pueden ser aprovechadas por públicos de toda la región Iberoamericana, miembros o no miembros del programa. A continuación, el detalle:

I Seminario Latinoamericano Industria Musical 2020

Red IBERFEST, Emprende Música LATAM y Enlaces Musicales, se unen para presentar el I Seminario de Industria Musical Latinoamericana 2020, que tiene como objetivo principal reflexionar y entregar herramientas prácticas a artistas y agentes durante el período actual de crisis, por la emergencia sanitaria del COVID19.

El seminario se realizará del 7 al 30 de mayo de 2020, en modalidad virtual gratuita, con previa inscripción, y permitirá al público participar en talleres, charlas y conversatorios, en los que intervendrán más de 15 reconocidos profesionales de la industria musical latinoamericana, de más de 10 países.

“En este espacio, podrán aprender y entrenarse con importantes programadores de festivales, *managers*, agencias de distribución digital, artistas, periodistas y agentes de la industria en general”, informó la organización.

Para conocer la programación, ingrese a <https://tinyurl.com/yaeyy4u4>

Inscripciones a la dirección: emprendemusicalatam@gmail.com

Más información en el Facebook [Emprende Música Latam](#)

Ciclo de programación online del MIIM

El Mercado Internacional de la Industria Musical de Ecuador (MIIM) lanza su primer ciclo de programación en línea, que se ejecutará el 7, 8, 14 y 15 de mayo de 2020.

Dentro de las actividades contempladas, se realizarán tres paneles internacionales gratuitos sobre industria musical en el panorama actual y *marketing digital*; así como un taller sobre las cinco herramientas claves para manejar una campaña digital eficiente, dictado por la agencia 432 Hertzios, de Argentina.

“En el contexto global de emergencia sanitaria, producto de la pandemia por COVID19, el mundo enfrenta una crisis, a todo nivel. El sector cultural, incluida la industria musical, no es la excepción. Por este motivo, se convierte en una tarea imprescindible analizar la situación actual, debatir sobre diferentes puntos de vista y proponer alternativas para la reactivación paulatina del sector, así como brindar herramientas a los actores de la cadena productiva, con el fin de contribuir al desarrollo de su labor”, informó el MIIM.

“Para el MIIM resulta fundamental crear espacios de diálogo, con exponentes locales e internacionales, así como proponer procesos de formación, para atravesar, en conjunto, este momento de crisis global. De este modo, se invita a artistas, gestores, instituciones públicas y privadas, y público en general, a ser parte de la programación en línea de este mercado”, concluyó la organización.

La programación incluye:

- **PANEL 1 | Jueves 7 de mayo**

key Note: Una nueva narrativa en la Industria de la Música

- **PANEL 2 | Viernes 8 de mayo**

Alternativas digitales & experiencias online

- **PANEL 3 | Jueves 14 de mayo**

Desarrollo de contenidos para medios digitales

- **TALLER | Viernes 15 de mayo**

5 Herramientas claves para armar estrategias digitales efectivas

Algunas actividades del MIIM requieren inscripción previa. Para conocer todos los detalles, visite: <https://tinyurl.com/y8m43vp3>

Fotografía: La agrupación colombiana Puerto Candelaria, marcó la clausura del Festival Internacional de las Artes 2018 de Costa Rica. Foto: Prensa MCJ.

Producción - Oficina de Prensa y Comunicación - MCJ / Consecutivo 141 / FEM / 07-05-2020

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/ibermusicas-invita-al-sector-musical-de-la-region-participar-en-dos>