

Orquesta Sinfónica Nacional estrenará obra “Rapsodia Aérea”, del costarricense Andrés Soto

29 de Septiembre 2021 | Redes sociales | Consecutivo 244

Por medio de sus perfiles en Facebook, YouTube e Instagram, la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica (OSNCR), realizará este jueves 30 de septiembre el estreno de la obra “Rapsodia Aérea”, compuesta por el costarricense Andrés Soto.

- **Espectáculo virtual se podrá apreciar el jueves 30 de septiembre, a las 7:30 p.m., en redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional**



San José, 28 de septiembre de 2021. Por medio de sus perfiles en [Facebook](#), [YouTube](#) e [Instagram](#), la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica (OSNCR), realizará este **jueves 30 de septiembre** el estreno de la obra “Rapsodia Aérea”, compuesta por el costarricense Andrés Soto.

La pieza se grabó el pasado 25 de junio de 2021, en el escenario del Teatro Nacional de Costa Rica, por el Sistema Nacional de Radio y Televisión (SINART), como parte del IV Concierto de Temporada Oficial 2021 de la OSNCR, con su director titular, Carl St. Clair.

“Después del estreno de mi suite sinfónica ‘Costa Rica Aérea’, en el 2016, el maestro Carl St. Clair me pidió una versión resumida para poder programarla con mayor facilidad. En lugar de hacer un *collage* juntando las mejores melodías de cada uno de los siete movimientos originales, decidí utilizar material presente solamente en tres, para así expandir y desarrollar los motivos, mejorar la orquestación y poder componer transiciones nuevas que lograran que la nueva obra se aprecie como



un poema sinfónico con ideas conectadas. ¡Tanto modifiqué, que la considero una nueva obra! De hecho, los últimos cuatro minutos son totalmente nuevos, porque quise concluir la rapsodia con un sentimiento de emoción trascendental para celebrar la belleza natural de nuestro país de una manera sublime, subrayando la capacidad de la naturaleza para ennoblecer nuestra autopercepción como costarricenses”, explicó el compositor Andrés Soto.

La transmisión de “Rapsodia Aérea” se realizará este jueves 30 de septiembre a partir de las 7:30 p.m., mediante redes sociales de la OSNCR, y será de acceso gratuito para todo público.

Además, el viernes 1 de octubre se transmitirá la “Suite No. 2 para orquesta Dafnis y Cloe”, del compositor francés Maurice Ravel, que también se grabó como parte del IV Concierto de Temporada Oficial 2021. La obra se publicará ese día, a las 7:30 p.m., en las redes sociales de la OSNCR.

Más conciertos en video

En los días del 5 al 7 de octubre, la OSNCR publicará en sus redes sociales las obras grabadas como parte del V Concierto de Temporada Oficial 2021: “Sinfonía No. 1”, del alemán Ludwig van Beethoven, el “Concierto para dos trompetas en Do Mayor, RV 537”, del italiano Antonio Vivaldi y la “Sinfonía No. 6”, del checo Antonín Dvořák. Este concierto lo condujo el director John Nelson.

El 13 y 14 de octubre se publicará las piezas del VI Concierto de la Temporada Oficial 2021: “Obertura los maestros cantores de Núremberg”, del alemán Richard Wagner, el “Concierto para piano No. 2”, del compositor ruso Sergei Rachmaninoff con la solista Fei Fei y la “Sinfonía en re menor”, del belga César Franck. Esta presentación se realizó bajo la batuta del estadounidense Arthur Fagen.

Producción – Centro Nacional de la Música

Reproducción | Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 244 / FEM / 29-09-2021

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/orquesta-sinfonica-nacional-estrenara-obra-rapsodia-aerea-del-costarricense>