

Soprano Íride Martínez y Orquesta Sinfónica Nacional serán protagonistas del Festival Lírico 2023

14 de Septiembre 2023 | Costa Rica | Consecutivo 235

El Centro Nacional de la Música y la Compañía Lírica Nacional presentan el Festival Lírico 2023, del 21 al 24 de septiembre, en el que se ofrecerán espectáculos artísticos con artistas invitados. Las presentaciones tendrán lugar en el Teatro Popular Melico Salazar, el Teatro Nacional de Costa Rica y la Basílica de El Guarco, en la provincia de Cartago.

- Festival presentado por la Compañía Lírica Nacional ofrecerá espectáculos en el Teatro Popular Melico Salazar, el Teatro Nacional de Costa Rica y Basílica de El Guarco.



San José, 14 de septiembre de 2023. El Centro Nacional de la Música y la Compañía Lírica Nacional presentan el Festival Lírico 2023, del 21 al 24 de septiembre, en el que se ofrecerán espectáculos artísticos con artistas invitados. Las presentaciones tendrán lugar en el Teatro Popular *Melico Salazar*, el Teatro Nacional de Costa Rica y la Basílica de El Guarco, en la provincia de Cartago.

En este festival se contará con la participación de la reconocida soprano costarricense Íride Martínez, quien presentará “Une femme” Viaje de una mujer en las óperas de Francis Poulenc, donde junto al pianista Walter Morales, interpretarán extractos de “La voix humaine”, “La Dame de Montecarlo”, “Mamelles de Tiresias”, “Dialogues des Carmelites” y “Léocadia”.

“Une femme” se presentará el jueves 21 de septiembre, a las 8 p.m., en el Teatro Popular *Melico Salazar*. Los boletos tendrán un costo entre los ₡3.000 y los ₡10.000 colones, según la localidad seleccionada. La costarricense María Bonilla será la directora escénica. **Inicialmente, el Centro Nacional de la Música anunció un concierto también el día 20 de septiembre; sin embargo, dicho concierto no se realizará.**

“El espectáculo ‘Une femme’ en realidad no es un recital o un concierto, sino más bien es una obra de teatro musical; una obra donde confluyen distintas disciplinas como las artes escénicas, las artes visuales, la música y, por supuesto, la excelencia vocal operística para celebrar los 60 años de la muerte de Francis Poulenc, el gran compositor francés”, explicó Íride Martínez.

Gala Lírica con la Orquesta Sinfónica Nacional. El otro gran espectáculo de este festival, será la Gala Lírica “Visiones de España”, donde la Benemérita Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la batuta del director musical Walter Morales y con un elenco de 14 solistas invitados, presentarán una gala con obras de grandes óperas, el viernes 22 de septiembre, a las 8 p.m., en el Teatro Nacional de Costa Rica, y el domingo 24 de septiembre, a las 11:30 a.m., en la Basílica de El Guarco de Cartago; para la segunda fecha, el público podrá ingresar de forma gratuita.

“Será un programa lleno de color, pasión y alegría, con acento francés, austriaco, italiano y costarricense. Escucharemos música de compositores de varios países cuyas obras se inspiraron en historias y mitos de la España romántica. La gala abrirá con música de tres óperas ambientadas en la exuberante ciudad de Sevilla: ‘Las Bodas de Fígaro’, ‘Don Giovanni’ y ‘El Barbero de Sevilla’. En la segunda parte del concierto, visitaremos Cartago colonial, y las románticas provincias de Aragón, Córdoba, Andalucía y Granada”, comentó el director musical Walter Morales.

Los cantantes líricos que participarán como solistas invitados son: Allen Garita, Elsa Castro, Alejandro Cardona, Marcela Alfaro, Ximena Gutiérrez, Keren Padilla, Sofía Corrales, Ivette Ortiz, Ono Mora Norori, José Gabriel Morera, José Arturo Chacón, Bryan Ramírez Hernández, Anayanci Quirós Arce y María Jesús Castro, quienes se encuentran actualmente ensayando con el director Morales.

Boletos más económicos. Los boletos para este espectáculo ya están a la venta, en el Teatro Nacional de Costa Rica (TNCR), por medio de la [página web](#) y boletería física del TNCR, con los siguientes precios: ₡15.000 colones en luneta; ₡12.000 colones en el segundo piso, y ₡10.000 colones en el tercer piso.

Tanto el espectáculo en el Teatro Popular Melico Salazar, como en el Teatro Nacional de Costa Rica, presentan una disminución de los precios de los boletos, en comparación con los costos regulares en este tipo de espectáculos del Centro Nacional de la Música.

Producción – Centro Nacional de la Música

Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 235 / FEM / 14-09-2023

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/soprano-iride-martinez-y-orquesta-sinfonica-nacional-seran-protagonistas>