

Visite los museos y recorra diversas propuestas de artes visuales

27 de Noviembre 2020 | San José | Consecutivo 362

Siguiendo estrictas medidas sanitarias, en razón de la pandemia, los museos josefinos abrieron sus puertas al público e invitan a los visitantes a recorrer sus múltiples propuestas de artes visuales.

San José, 27 de noviembre de 2020. Siguiendo estrictas medidas sanitarias, en razón de la pandemia, los museos josefinos abrieron sus puertas al público e invitan a los visitantes a recorrer sus múltiples propuestas de artes visuales.

Fotografía, pintura, escultura, entre otras muestras, esperan en las salas del Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, Museo de Arte Costarricense y Museo Calderón Guardia.

Además, el fin de semana propone opciones musicales, de artes escénicas, literatura, entre otras actividades culturales. A continuación, el detalle:

MADC: ¿Qué hay después del arte contemporáneo?

El Museo de Arte y Diseño Contemporáneo (MADC), ubicado en el Centro Nacional de la Cultural, abrió la exposición “¿Qué hay después del arte contemporáneo?”, segunda edición del Premio Bancarte.



Esta muestra es una iniciativa de la Asociación Bancaria Costarricense, creada con el propósito de promover la reflexión acerca de las diferentes definiciones del arte contemporáneo por parte de personas jóvenes creadores en el ámbito de las artes visuales.

Las obras que conforman esta exhibición fueron seleccionadas de un total de 120 propuestas artísticas que atendieron a la convocatoria de Bancarte.

Además, las obras seleccionadas están acompañadas por una pequeña selección de artistas invitados a la exhibición, lo que crea un diálogo entre sus obras -ya existentes- y la selección inédita de Bancarte.

Juntas, todas las obras, ofrecen un conjunto de reflexiones y nuevos acercamientos acerca del ímpetu significativo del arte contemporáneo, que demuestra la naturaleza interdisciplinaria y siempre cambiante de la modernidad artística.

Entre los artistas seleccionados participan Marcela Araya, Andrea Bravo, Roberto Carter, Carlos Fernández, Luciano Goizueta, La Cholla Jackson, Sara Mata, Andrés Murillo, Jose Rosales, Stephanie Williams, Mis Pelotas, Jimena Coto y Diego Durán.

El Museo de Arte y Diseño Contemporáneo abre al público de martes a sábado, de 10 a.m. a 4:50 p.m. La entrada es gratuita.

Animalística: Exposición Cerámica 2020

Más de 70 piezas elaboradas por profesionales y aficionados de la producción cerámica son parte de este “abierto”, que estará para la apreciación del público hasta el lunes 30 de noviembre.



Se trata de un abanico de técnicas, desde lo tradicional y hasta las nuevas opciones que surgen de la experimentación e investigación.

La exposición es organizada por la Cátedra de Diseño Cerámico de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica, con el apoyo de la Vicerrectoría de Acción Social.

“El abierto de cerámica es un espacio muy esperado porque promociona la participación, más en este año de tanta virtualidad, la gente está deseosa de expresarse. Es muy satisfactorio que, pese a la nueva normalidad, estemos presentando la muestra en las instalaciones del Museo”, indicó Mauricio Rodríguez Reyes, en representación del equipo organizador.

“Las galerías del Museo siempre están anuentes a presentar arte cerámico, con esa expresividad artística que ofrece, enriquecido por el aporte personal de cada participante y en este caso enfocada en la Animalística”, indicó Luis Rafael Núñez Bohórquez, director del Museo Calderón Guardia.

Los Abiertos de Cerámica se realizan durante dos años seguidos, luego sigue la Trienal que corresponde a 2021 y tendrá por tema la celebración de los doscientos años de Independencia patria.

El Museo Calderón Guardia, ubicado en Barrio Escalante, abre de lunes a sábado, de 9 a.m. a 5 p.m. Los visitantes deben portar mascarilla para ingresar y permanecer en las salas.

“Metáfora, símbolo y alegoría”: nueva exposición en el **MAC**

La audaz forma en que la artista Carmen Borrásé apela a las metáforas y a los recursos plásticos para plasmar sus ideas en pinturas de extraordinario realismo, podrán ser apreciadas por el público en la exposición “Metáfora, símbolo y alegoría”, que abrió en el Museo de Arte Costarricense, ubicado en La Sabana.

“Metáfora, símbolo y alegoría” permitirá al visitante hacer un recorrido por una parte de las obras de la artista, realizadas en distintos períodos, y, además, tener el desafío de darle su propia lectura a cada una de las obras pobladas de objetos simbólicos.



“La obra artística de Carmen Borrásé está cargada de alusiones y significaciones. Es narrativa y simbólica a la vez; recurre a la alegoría, a la metáfora y a diferentes recursos plásticos que la artista conoce a la perfección y maneja con maestría”, comentó María Enriqueta Guardia, curadora de la exposición.

Carmen Borrásé Povedano nació en San José, Costa Rica, el 25 de julio de 1959; hija de José Borrásé Sanou y de María Elena Povedano Loría. Ingresó a la Universidad de Costa Rica en 1977, a la Facultad de Economía, pero fue en 1981 cuando se graduó de la Escuela de Bellas Artes, en esa misma universidad.

El público que visite esta exposición, deberá realizar una reserva de espacio al tel.: 4060-2315, de miércoles a domingo, de 8 a.m. a 4 p.m. El MAC abre al público de martes a domingo, de 9 a.m. a 4 p.m.

El MAC cuenta protocolos de sanidad y seguridad para la prevención de la COVID-19; por esta razón, cada visitante que ingrese al museo deberá cumplir con los lineamientos de desinfección

y acatar las instrucciones de los funcionarios cuando realice los recorridos por las salas.

Breves | Agenda Cultural

Artes Escénicas

Disfrute de las actividades gratuitas del Festival de las Artes Escénicas “Cultivando La Paz”, del 27 al 29 de noviembre, a las 7 p.m., mediante el Facebook de la Escuela de Danza, teatro y Circo del Parque La Libertad.

Música

La Banda de Conciertos de Cartago le invita al “Concierto de Rock”, con participación del Grupo Shimdra. Este viernes 27 de noviembre, a las 6 p.m., mediante en YouTube de la Banda de Conciertos de Cartago.

Rey Curré

El Museo Comunitario Indígena Yímba Cájc, ubicado en Rey Curré, Buenos Aires de Puntarenas, reabre sus puertas al público este sábado 28 de noviembre. En este espacio, el visitante podrá conocer sobre historia antigua de la comunidad, su legado arqueológico local, arte, entre otros aspectos. El horario es de lunes a viernes, de 9 a.m. a 3 p.m. Agenda su visita al tel.: 8489-6987.

Música

La Banda de Conciertos de Limón invita al público a conectarse vía Facebook Live este domingo 29 de noviembre a las 11:30 a.m. al concierto “Recordando mi Puerto”, una interpretación realizada por la sección de trompetas de la banda. Puede acceder mediante el Facebook Banda de Conciertos de Limón.

Literatura

La Biblioteca Nacional de Costa Rica le invita a participar el domingo 29 de noviembre, a las 2 p.m., a la presentación de “Narratónica”, actividad que forma parte del Proyecto de Estimulación a la Lectura y que cuenta con la participación de más de 20 artistas relacionados a la música, al cuento y la poesía. Puede apreciar esta actividad desde el Facebook Biblioteca Nacional de Costa Rica.

Producción - Oficina de Prensa y Comunicación - MCJ / Consecutivo 362 / FEM / 27-11-2020

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/visite-los-museos-y-recorra-diversas-propuestas-de-artes-visuales>