

# “Resiliencia Pandémica”: exposición reúne el trabajo de tres artistas costarricenses

12 de Abril 2021 | San Ramón, Alajuela | Consecutivo 072

“Resiliencia Pandémica” es el nombre de la exposición que reúne el trabajo de Alejandra Méndez, Fabián Moreaux y Christian Wedel; un proyecto expositivo producto del trabajo colaborativo de cuatro instituciones, que, desde este mes de abril, podrá apreciarse en el Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer (CCHJFF), ubicado en San Ramón.

- Muestra itinerante presenta el trabajo artístico de Alejandra Méndez, Fabián Moreaux y Christian Wedel en el Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer,



**San José, 12 de abril de 2021.** “Resiliencia Pandémica” es el nombre de la exposición que reúne el trabajo de Alejandra Méndez, Fabián Moreaux y Christian Wedel; un proyecto expositivo producto del trabajo colaborativo de cuatro instituciones, que, desde este mes de abril, podrá apreciarse en el Centro Cultural e Histórico *José Figueres Ferrer* (CCHJFF), ubicado en San Ramón.

En 2020, el CCHJFF trabajó en alianza con el Centro Cultural de España (CCE), la Galería Nacional y el Museo Municipal de Cartago, para convocar a artistas a participar en el proyecto “Residencias artísticas en casa”, cuyo objetivo era apoyar al tejido cultural costarricense en las disciplinas de Artes Visuales, Artes Escénicas y Literatura, en el marco de la pandemia sanitaria por COVID-19.

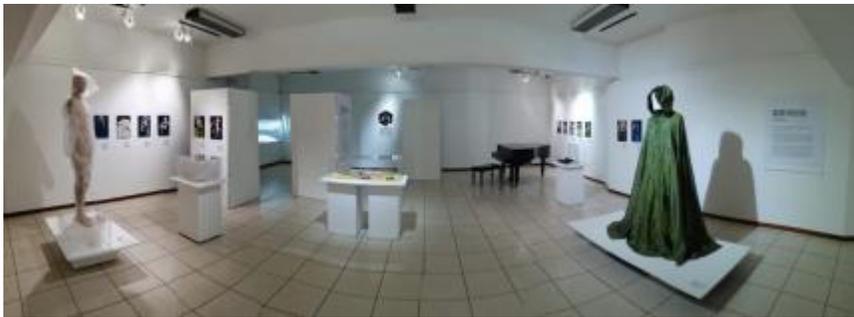
El proyecto promovió la experimentación e investigación como recursos para dinamizar los procesos creativos. El resultado del trabajo que realizaron Méndez, Moreaux y Wedel, se compiló en esta exposición, que ya se mostró en el CCF durante febrero y marzo; actualmente se exhibe en la Galería Nacional, y luego a



En los proyectos seleccionados, las personas artistas investigan y se expresan acerca de temáticas como la soledad, el aislamiento, la moda en momentos de emergencia sanitaria, y la relación del ser humano con el entorno natural, más específicamente el vegetal.

“Resiliencia Pandémica” se ofrece actualmente en el Centro Cultural e Histórico *José Figueres Ferrer* (CCHJFF) y estará allí hasta el 20 de mayo de 2021, donde además se brindarán otros servicios relacionados, como visitas guiadas y actividades del Programa Educativo.

Hugo Pineda Villegas, director del CCHJFF, expresó: “Cuatro instituciones nos reunimos a gestionar de manera conjunta oportunidades para el sector artístico en el contexto de la crisis sanitaria, lo que resulta de gran valía, en tanto, demostramos que es posible articular y maximizar esfuerzos y recursos, y, derivado de ello, posibilitar la circulación de contenidos culturales entre instituciones. Las tres propuestas artísticas pertenecen a personas jóvenes que dialogan acerca de la problemática relacionada con la pandemia de COVID-19, por medio de sus propios lenguajes artísticos. Las obras fueron implementadas durante la época de mayor confinamiento, y tuvieron como punto de partida la experimentación y la investigación. Diversas entre sí, las obras están cargadas de simbolismo, sensaciones y provocaciones, donde, implícitamente, lo humano y lo natural son soporte discursivo de las obras materiales”.



Para el CCHJFF es de especial interés fortalecer la articulación con contrapartes públicas y privadas de forma que se pueda ampliar la calidad y cantidad de servicios que recibe la población, apoyar al sector artístico, los emprendimientos culturales y contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas.

Ricardo Ramón Jarne, director del Centro Cultural de España en Costa Rica, afirmó que “tuvimos que reinventar el concepto de residencias, para adaptarlas a las actuales circunstancias y no paralizar la actividad del tejido artístico ni la de nuestros espacios, museos, galerías y centros culturales. La producción de las y los artistas no se detiene porque los espacios culturales no estén abiertos, y es nuestra responsabilidad apoyarles. Creemos importante poner el foco de la problemática del COVID-19 en el colectivo de creadoras y creadores, sin los que el arte y la cultura no existirían”.

#### **Producción y fotografías – CCHJFF**

**Reproducción y adaptación - Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 072 / FEM / 12-04-2021**

**Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/resiliencia-pandemica-exposicion-reune-el-trabajo-de-tres-artistas>**