

Certamen “Forjando una nación multiétnica y pluricultural” convoca al sector de las artes visuales

10 de Mayo 2021 | Costa Rica | Consecutivo 098

Reconocer el legado histórico de Costa Rica, a través de la producción de una obra de arte bidimensional, es el objetivo del certamen “Forjando una nación multiétnica y pluricultural”, el cual abrió recientemente su período de recepción de propuestas como parte del Programa Nacional de la Conmemoración de los 200 años de Independencia de Costa Rica.

- **Iniciativa permitirá la escogencia de una obra conmemorativa a Marcus Garvey y Amy Garvey, en celebración de los 200 años de la Independencia de Costa Rica**
- **Recepción de propuestas está abierta y cierra el 21 de mayo del 2021**

San José, 10 de mayo de 2021. Reconocer el legado histórico de Costa Rica, a través de la producción de una obra de arte bidimensional, es el objetivo del certamen “Forjando una nación multiétnica y pluricultural”, el cual abrió recientemente su período de recepción de propuestas como parte del Programa Nacional de la Conmemoración de los 200 años de Independencia de Costa Rica.



Esta iniciativa abre la oportunidad al sector de artes visuales del país para proponer una obra conmemorativa a Marcus Garvey y Amy Garvey, y representar, a través de una obra, las luchas históricas para la búsqueda de la justicia social, derechos e igualdad de las poblaciones afrodescendientes en Costa Rica.

El certamen es un esfuerzo conjunto de la Asamblea Legislativa de Costa Rica, el Despacho del diputado Eduardo Cruickshank, el Ministerio de Cultura y Juventud, y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Este certamen recibirá propuestas preliminares de obras de arte -bocetos-, y premiará a la mejor propuesta recibida. Además, otorgará un fondo para producción de la obra final. La obra de arte que resulte premiada y que se produzca en el marco del certamen, pasará a ser la primera pieza artística en propiedad del nuevo Museo de la Democracia de la Asamblea Legislativa, donde será exhibida de manera permanente.

Sylvie Durán, ministra de Cultura y Juventud, expresó que “mediante este certamen, el Poder Legislativo y el Poder Ejecutivo, se unen para reconocer el valor de la Costa Rica multiétnica y pluricultural, tal como lo establece el Artículo 1 de nuestra Constitución Política. Conmemorar los aportes de Marcus y Amy Garvey es reconocer la existencia del importante movimiento social local que resonó con el movimiento panafricano y de afirmación de derechos civiles que ellos encarnaron. Luchas, sueños, ideas y hechos pueden unirse a través del arte visual para recrear puntos clave de la admirable historia y riqueza cultural de nuestro Caribe costarricense y de las poblaciones afrodescendientes en general”.

Roberto Cuéllar Martínez, representante de OEI en Costa Rica, expresó que “OEI se une a la conmemoración de los 200 años de Independencia de Costa Rica a fin de celebrar la calidad humana y cultural del caribe costarricense. La memoria del Bicentenario evoca hoy a esta región que, con excepcional y extraordinaria capacidad cultural, es crucial al hablar de diversidad étnica y libertad durante los 200 años de historia nacional. OEI reconoce el legítimo valor de la trascendencia étnica, la voz diáfana y siempre legítima de la diversidad cultural afro costarricense para construir una sociedad mejor y más justa en Centroamérica”.

Mecánica de participación. En el certamen podrán participar todas las personas y colectivos, que deseen remitir una propuesta de obra de artes visuales para ser sometida a consideración. La propuesta preliminar constituirá un proyecto fidedigno para una obra de arte bidimensional en una de las siguientes técnicas: pintura sobre papel, lienzo y/o madera; grabado sobre papel; collage sobre papel y/o lienzo; dibujo sobre papel; así como técnica mixta sobre papel, lienzo y/o madera.

El jurado del certamen otorgará un único premio de \$3.000 dólares a una propuesta que seleccione entre todas las recibidas que cumplan con los requisitos. La propuesta premiada deberá ser producida como una obra final por parte de su autor o autores y entregada al Museo de la Democracia de la Asamblea Legislativa. La decisión del jurado sobre la premiación será inapelable.

Además de la dotación económica por concepto de premio, el artista o colectivo ganador del certamen recibirá una dotación económica para la producción de la obra de arte final. El artista o colectivo será quien proponga las cotizaciones de cuál será el valor de producir la obra, teniendo un monto máximo de \$2.000 dólares.

Para realizar la selección de la pieza ganadora del certamen, se convocó a un jurado, compuesto por profesionales representantes de la Asamblea Legislativa con formación o experiencia en la disciplina de artes visuales, de la Cátedra de Estudios de África y el Caribe de la Universidad de Costa Rica, un representante del Ministerio de Cultura y Juventud, curador de arte, un representante de la Universal Negro Improvement Association (UNIA) y un representante electo por la Organización de Estados Iberoamericanos con formación o experiencia en la disciplina de artes visuales.

Teodoro Symes, representante de la UNIA, expresó que “esta iniciativa de la Organización de Estados Iberoamericanos, del Ministerio de Cultura y Juventud y de la Asamblea Legislativa, es significativa a fin de visibilizar los rasgos afro tan latentes en nuestras raíces costarricenses. Crear este espacio de reconocimiento, con el lanzamiento del certamen en homenaje a Marcus y Amy Garvey, nos permite celebrar la historia y cultura afrodescendiente e invitar a todos aquellos talentos a formar parte de este enfoque, en el marco de conmemoración de los 200 años de Independencia de Costa Rica y del Decenio de los Afrodescendientes”.

La recepción de propuestas está abierta y cierra el 21 de mayo de 2021. Los resultados serán comunicados a todos los participantes el 15 de junio de 2021; la propuesta ganadora deberá ser producida y entregada como obra final por el artista, al Museo de la Democracia de la Asamblea Legislativa, el 03 de agosto de 2021.

Consulte las bases de participación en: <https://certamengarvey.cpac.online/>

En caso de consultas respecto al certamen, pueden comunicarse al correo electrónico: certamengarvey@mcj.go.cr

También podrá encontrar más información desde la página oficial del Facebook de la conmemoración de los 200 años: <https://www.facebook.com/200CostaRica>

Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 098 / FEM / 10-05-2021

Fuente: <https://mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/certamen-forjando-una-nacion-multietnica-y-pluricultural-convoca-al-sector>