

Museo de Arte Costarricense abrió exposición que muestra sus nuevas adquisiciones 2018-2021

2 de Junio 2021 | Museo de Arte Costarricense | Consecutivo 123

El Museo de Arte Costarricense invita al público a visitar su nueva exposición *Recuperar y reimaginar: Nuevas Adquisiciones 2018-2021*, que abrió sus puertas desde este mes de junio. La muestra articula un conjunto de obras de arte que se incorporan al patrimonio nacional, agrupándolas por artistas y núcleos temáticos.

- **Exposición *Recuperar y reimaginar: Nuevas Adquisiciones 2018-2021* está compuesta por 135 obras de 23 artistas**
- **Muestra se puede visitar en la nave central y espacios aledaños del edificio patrimonial del MAC, ubicado en el Parque Metropolitano La Sabana**

San José, 02 de junio de 2021. El Museo de Arte Costarricense (MAC) invita al público a visitar su nueva exposición *Recuperar y reimaginar: Nuevas Adquisiciones 2018-2021*, que abrió sus puertas desde este mes de junio. La muestra articula un conjunto de obras de arte que se incorporan al patrimonio nacional, agrupándolas por artistas y núcleos temáticos.



Recuperar y reimaginar se presenta como un recorrido de obras de múltiples artistas, a través de ejes temáticos como política y poder, obras de grandes maestros, retratos simbólicos, paisajes, erótica y otros. Con esta muestra, el Museo de Arte Costarricense busca dar a conocer el resultado de la importante, y muchas veces invisible, labor técnica y administrativa que conlleva la conservación y enriquecimiento de la colección más importante de artes visuales de Costa Rica.

La muestra está compuesta por 135 obras en muy diversos formatos y técnicas, de los artistas: Adela Marín, Adrián Arguedas, Alberto Murillo, Ale Rambar, Alvaro Bracci, Álvaro Herrera, Ana Martén, Andrés Murillo, Ángela Pacheco, Antolín Chinchilla, Arturo Herrera, Cathy Giusti, Claudio Cardona, Emil Span, Enrique Echandi, Fausto Pacheco, Franz Spath, Grace Herrera, Javier Calvo, Jorge Gallardo, José Miguel Páez, José Miguel Rojas, José “Chepito” Ureña, Juan Portuguez, Leda Astorga, Leonel González, Luciano Goizueta, Luis Paulino Delgado, Luis Tenorio, Manuel Antonio Arroyo, Margarita Bertheau, Margarita Quesada, Mariano Prado, Miguel Hernández, Osvaldo Sequeira, Paul Antoine Baduel, Paulina Ortiz, Pedro Arrieta, Rafael “Rafa” Fernández, Rafael “Felo” García, Rafael Ottón Solís, Ricardo Ávila, Ricardo Ulloa Barrenechea, Roberto Lizano, Rodolfo Stanley, Rolando Garita, Ronald Porras, Rossella Matamoros, Sofía Rodríguez “Pájara Pinta”, Sonia Lines, Sussy Vargas y Ulises Rivera “Ulillo”.

Muchas de las piezas que integran la muestra han ingresado por la figura de traslado entre instituciones, como resultado del proyecto [Gestión de Colecciones Estatales](#), por el que el MAC, desde 2018, busca ordenar las colecciones públicas de artes visuales. De esta manera, la institución recupera y valoriza importantes obras del patrimonio estatal. Tras numerosos acondicionamientos y mejoras realizadas a las obras, por parte del MAC, es posible, hoy día, apreciarlas en mejores condiciones, asegurando su disfrute y conservación.



“La muestra ‘Recuperar y reimaginar’ es una invitación para acercarse a la colección institucional, que se ha visto enriquecida y actualizada en los últimos años. El visitante podrá

reencontrarse con piezas que permanecieron con poco o nulo acceso público, o bien, con obras que nos permiten renovar y ampliar la representación de artistas y temáticas. El enriquecimiento y la profesionalización en la gestión de la colección institucional es una labor que permite reimaginar las oportunidades que brindan las colecciones de artes visuales en la construcción de identidades y como reflejo de la sociedad que las conforma y protege”, comentó Rafael Venegas Arias, curador y conservador de la exposición, responsable del proyecto Gestión de Colecciones Estatales del MAC.

Su visita al Museo de Arte Costarricense

La exposición se encuentra disponible en el edificio del antiguo Aeropuerto La Sabana, ubicado en el Parque Metropolitano, hoy sede el Museo de Arte Costarricense. La entrada y el parqueo para visitantes son gratuitos; puede visitar el MAC de martes a domingo, de 9 a.m. a 4 p.m. Para reservar su entrada, comuníquese al tel.: 4060-2315, de miércoles a domingo, de 8 a.m. a 4 p.m.

El Museo de Arte Costarricense cuenta con protocolos de sanidad y de seguridad para la prevención de la COVID-19, por lo que cada visitante que ingrese a las instalaciones deberá cumplir con los lineamientos de desinfección y acatar las instrucciones de los funcionarios cuando realice los recorridos por las salas.

Producción – Museo de Arte Costarricense

Reproducción - Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 123 / FEM / 02-06-2021

Fuente: <https://mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/museo-de-arte-costarricense-abrio-exposicion-que-muestra-sus-nuevas>