

# Aproveche su fin de semana con actividades culturales: exposición, documentales, música y teatro

11 de Noviembre 2021 | SAN JOSÉ | Consecutivo 318-2021

Un total de tres documentales que narran las historias de tres poetas, sus trayectorias y legado; una exposición donde las influencias e intercambio entre la cultura y las expresiones sociales se mostrarán mediante la cerámica y, la puesta en escena “Violeta ahora respira con branquias”, espera al público este fin de semana.

**San José, 11 de noviembre, 2021.** Un total de tres documentales que narran las historias de tres poetas, sus trayectorias y legado; una exposición donde las influencias e intercambio entre la cultura y las expresiones sociales se mostrarán mediante la cerámica y, la puesta en escena “Violeta ahora respira con branquias”, espera al público este fin de semana.

## Preámbulo presenta una serie de documentales sobre la vida de tres poetas

Tres documentales, el primero sobre el recorrido histórico de la vida del poeta revolucionario Ernesto Cardenal; el segundo



documental nicaragüense “Antojología” de Carl Rigby

desarrolla la vida del poeta costarricense Jorge Debravo, y finalmente, el documental nicaragüense “Antojología” sobre la obra Carl Rigby Moses; es la oferta que presentará Preámbulo este fin de semana. Las funciones se realizarán del **11 al 13 de noviembre a partir de las 7 p.m., entrada gratuita.**

**El 11 de noviembre, a partir de las 7 p.m.**, se proyectará el documental “Ernesto en la Tierra” (Nicaragua, Costa Rica, 2020), dirigido por Manuel Bonilla. “Ernesto en la tierra”, es una película que emprende un recorrido histórico por la vida del poeta revolucionario Ernesto Cardenal, capturando su esencia, el legado de su experiencia humana y su compromiso espiritual hasta los últimos días de su vida. A través de una visión poética, la película establece la unión de su alma, historia, amor y poesía con tierras nicaragüenses. +TP.

Para el **viernes 12 de noviembre, 7 p.m.**, será el turno de la presentación del documental “El grito más humano” (Costa Rica, 2021) de Kike Molina. “El grito más humano” invita a conocer más sobre el poeta costarricense Jorge Debravo. Es un viaje de reconstrucción de siete momentos de la vida del poeta, desde el punto de vista de su familia. Se trata de un proceso de reconstrucción colectiva y seguimiento documental que involucra a un equipo humano, de artistas y técnicos que acompañan al núcleo familiar del poeta, su esposa Margarita y sus dos hijos Lucrecia y Raimundo en la recreación cinematográfica de “imágenes mentales”, esa especie de “daguerrotipias de la memoria” que cada quien guarda de sus seres queridos fallecidos. +TP.

**El sábado 13 de noviembre, se presentará a las 7 p.m.**, el documental nicaragüense “Antojología” de Carl Rigby (Nicaragua, 2020) de María José Álvarez y Eduardo Spiegeler.

Se trata del resultado de dos años de conversaciones, poemas, monólogos, performances registrados en estudio, en su casa, durante caminatas por la vieja Managua o en su ciudad natal Pearl Lagoon, Caribe Sur de Nicaragua. Un intento de recuperar el discurso de este inventor de palabras, sonidos y conceptos. Al adentrarse a su poesía la voz de Rigby descubre el maravilloso dictado, de quien debe ser conocido y recordado como alguien que hizo de su vida una obra, Carl Rigby Moses.

Para asistir a las funciones presenciales de Preámbulo las reservaciones se estarán tomando de jueves a sábados a partir de las 8 a.m. a 6 p.m., al número telefónico 2542-5217, por favor brindar sus datos personales para concederles su espacio en la proyección del día (se permiten reservar hasta 4 espacios por burbuja). Las personas que logren reservación deben estar al menos 20 minutos antes de iniciar la función, de lo contrario, el espacio se libera a otras personas.

### **Observe la “Exposición de Cerámica 2021 Costa Rica en Bicentenario”**

Referencias a la economía con la producción agrícola de banano y café; a las influencias e intercambio entre culturas, a las e



“Violeta ahora respira con branquias”

xpresiones sociales, son parte de lo que ofrece la “Exposición de Cerámica 2021 Costa Rica en Bicentenario”, que estará abierta al público este mes de noviembre, en el Museo Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia.

Más de cuarenta artistas se sumaron a “Costa Rica en el Bicentenario”, proyecto respaldado por la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica.

La ceramista y docente Tamara Ávalos, destacó que, *“la exposición invitó a los practicantes de la cerámica mediante sus obras, a dialogar alrededor del sentido de la patria, su independencia y su conmemoración. Es decir, pensar la noción de patria en la que queremos vivir y cómo nos implicamos como parte de ella”*.

El público podrá apreciar la muestra en el Museo Calderón Guardia, abierto al público de **lunes a sábado, de 9 a.m. a 5 p.m. Entrada gratuita**. La exposición está en sala hasta el 20 de noviembre inclusive.

## **“Violeta ahora respira con branquias” los espera en el Teatro Nacional de Costa Rica**

Pablo descubre a su pequeña hija Violeta dentro de la bañera, pero en ella una particular sensación hace que este baño sea distinto; la niña cree firmemente ser un pez. Entre el agua de esta historia se esconden varios silencios, un mar de recuerdos y pensamientos que inundan la cabeza de Pablo. Julieta, su mejor amiga, indagará entre su mente; mientras Ana, una psicóloga, en el limbo de sus propios pensamientos intentará revivir algunos de estos recuerdos.

Con base en estos argumentos se desarrollará la obra “Violeta ahora respira con branquias”, escrita y dirigida por Allan Fabricio Pérez y ganadora en el Concurso Nacional de Dramaturgia Inédita 2020.

Disfrute de las presentaciones, **jueves, viernes y sábados, a las 7 p.m. y los domingos, a las 5 p.m., en el Teatro Nacional de Costa Rica (TNCR)**. La entrada general tiene un costo de ₡8.000 colones; adultos mayores y estudiantes con carné, ₡5.200 colones. Las entradas se pueden adquirir en la boletería del TNCR.

### **Breves – Cultura**

#### **Música**

- Estreno Musical: “Día de los Símbolos Nacionales”. **El 12 de noviembre, 6 p.m.**  
Transmisión [Facebook: Banda de Conciertos de Limón](#)
- Concierto de retransmisión del programa “Mujeres compositoras costarricenses de inicios del siglo XX”. **El 14 de noviembre, 10 a.m.** Transmisión [Facebook: Banda de Conciertos de Heredia](#)
- Música Dominical: “Un poco más de lo nuestro”. **El 14 de noviembre, 10:30 a.m.**  
Transmisión [Facebook: Banda de Conciertos de Alajuela](#).

#### **Concurso Literario**

Concurso literario: I Certamen Cantonal de Cuento y Poesía “Adela Ferreto Segura” 2021. Dirigido a estudiantes de secundaria. **Hasta el 15 de noviembre**. Inscripciones: <https://arcg.is/0Lr18z>. Información [Facebook: Monumento Nacional Casa Alfredo González Flores](#).

#### **Clases de pintura**

**Centro Cívico por la Paz Pococí.** Clase de Pintura: Sobre historia precolombina de Pococí. Para todo público. **El 13 de noviembre, 2 p.m.**, CCP de Pococí. Información: [Facebook: Centro Cívico por la Paz de Pococí](#).

**Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 318 / GGU / 11-11-2021**

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/aproveche-su-fin-de-semana-con-actividades-culturales-exposicion>