

Material audiovisual didáctico de la Guerra de 1856-1857 será liberado como recurso de consulta para el público y los docentes

9 de Junio 2022 | SAN JOSÉ | Consecutivo 155-2022

Con el objetivo de reconocer en el estudio de la Guerra de 1856-1857, el sustento de la identidad nacional costarricense, valorar los múltiples recursos didácticos que están a disposición de las y los docentes, así como comprender y aplicar distintas estrategias didácticas; desde la educación no formal, para el aprendizaje de los diversos temas asociados con esta temática, el Museo Histórico Cultural Juan Santamaría (MHCJS), anuncia el lanzamiento de tres vídeos educativos elaborados con el apoyo del Ministerio de Educación Pública (MEP).

- Actividad virtual se presenta en el marco de convenio vigente, suscrito desde 2015 entre el Museo Histórico Cultural Juan Santamaría y el Ministerio de Educación Pública
- Material será lanzado mediante el canal de YouTube [Instituto de Desarrollo Profesional IDPUGS](#)
- Herramientas educativas integran recursos audiovisuales y participación de expertos en educación formal y no formal, artes visuales y escénicas, entre otros

San José, 09 de junio de 2022. Con el objetivo de reconocer en el estudio de la Guerra de 1856-1857, el sustento de la identidad nacional



costarricense, valorar los múltiples recursos didácticos que están a disposición de las y los docentes, así como comprender y aplicar distintas estrategias didácticas; desde la educación no formal, para el aprendizaje de los diversos temas asociados con esta temática, el Museo Histórico Cultural Juan Santamaría (MHCJS), anuncia el lanzamiento de tres vídeos educativos elaborados con el apoyo del Ministerio de Educación Pública (MEP).

Se trata de un total de tres capacitaciones con un aproximado de siete horas de grabaciones, divididas en tres partes; realizadas y editadas en el Instituto de Desarrollo Profesional (IDP) del MEP. Dichos materiales integran diversidad de recursos audiovisuales y la participación de experto(a)s en educación formal y no formal, artes visuales y escénicas, entre otros.

Los interesados podrán encontrar el material audiovisual en el sitio de YouTube:

[Instituto de Desarrollo Profesional IDPUGS](#), a partir de su lanzamiento el próximo lunes 13 de junio de 2022. Las dos restantes producciones audiovisuales se lanzarán el 20 y 27 de junio, en el mismo sitio.

Antecedentes

Actualmente, existen tres vídeos que ya fueron elaborados de previo con información para identificar las principales rutas y sitios geográficos, en territorio costarricense, por los cuales se movilizó el Ejército Nacional, para hacer frente a la amenaza filibustera, mediante un convenio firmado por el museo y el Instituto de Desarrollo Profesional (IDP) del MEP, en el año 2006.

Previo a la pandemia de la COVID-19, hasta el 2020, el personal del MHCJS y la Asesoría Nacional de Estudios Sociales, realizaron capacitaciones presenciales con docentes (de primaria y secundaria), en distintas comunidades del país. Cada una contó con charlas de especialistas del MHCJS, proyección de materiales audiovisuales, entre otras, complementadas con actividades con las y los participantes como: elaboración de líneas de tiempo, periódicos,

afiches, declamaciones, dramatizaciones, charadas, entre otras.

En 2021, las instituciones firmantes del convenio, acordaron realizar dichas capacitaciones de manera remota, con apoyo del personal técnico y equipos tecnológicos del MEP-IDP. De esta manera, se amplió el alcance geográfico de las actividades de mediación pedagógica.

Dicha experiencia, se dividió en tres sesiones de trabajo, conforme los siguientes contenidos temáticos: *a) antecedentes de la Guerra de 1856-1857; b) desarrollo del conflicto, y c) memorias de la Guerra y la nacionalidad costarricense.*

Se recomienda al público, observar en primera instancia, estas tres primeras producciones audiovisuales, donde se profundiza el tema de la Campaña Nacional y que son complemento de los tres vídeos que se lanzarán en este mes de junio.

Acceda a los vídeos en estos enlaces:

- Memorias e identidades: Campaña Nacional, 1856-1857:

<https://www.youtube.com/watch?v=dp4bhKsH7Xc&list=PL5FhKLIZJWpLhkarlWt0CXVohTZYCHtLQ>

- Desarrollo del conflicto bélico, 1856-1857:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZRh3dCar1js&list=PL5FhKLIZJWpLhkarlWt0CXVohTZYCHtLQ&index=1>

- Antecedentes de la Campaña militar de 1856-1857:

<https://www.youtube.com/watch?v=nXtZkwg8FkQ&list=PL5FhKLIZJWpLhkarlWt0CXVohTZYCHtLQ&index=2>

Finalmente, este año 2022, se decide repetir esta experiencia de capacitación docente de forma virtual, con el equipo del Área de Educación del MHCJS y realizar una serie de actividades, como complemento de las grabaciones llevadas a cabo el año anterior, con las contrapartes del MEP.

Es así como nacen los materiales audiovisuales que se lanzarán en este mes de junio con las siguientes temáticas:

- “La Campaña militar de 1856-1857 y la identidad costarricense”, que explora la importancia del estudio de esta temática, desde preescolar hasta la educación diversificada, como gestor de las identidades nacionales. Lanzamiento: semana del 13 al 17 de junio del 2022. Enlace: <https://youtu.be/ofGOSBZYXKk>
- “Recursos educativos para el estudio de la Guerra de 1856-1857”, que valora distintas alternativas de libre acceso para las y los docentes, para el enriquecimiento de sus clases. Lanzamiento: semana del 20 al 24 de junio del 2022. Enlace: <https://youtu.be/kGwuxbySAIA>

- “Concepto y recursos de la educación no formal para el estudio de la Guerra de 1856-1857”, que explora la importancia de tales experiencias en la consecución de aprendizajes significativos, mediante la visitación a museos nacionales, el aprecio de distintas creaciones artísticas, y culturales, entre otros elementos de interés. Para llevar a cabo estas sesiones de trabajo, se cuenta con la participación de múltiples especialistas, en distintos campos educativos, producción audiovisual, artes visuales y escénicas, entre otras. Lanzamiento: semana del 27 de junio al 01 de julio de 2022. Enlace: <https://youtu.be/DiYtOZywoCE>

Producción y fotos Museo Histórico Cultural Juan Santamaría

Reproducción y adaptación – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 155 / GGU / 09-06-2022

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/material-audiovisual-didactico-de-la-guerra-de-1856-1857-sera-liberado-como>