

# ¡Llegó el fin de semana! Disfrute de exposiciones y proyecciones cinematográficas

11 de Enero 2024 | Costa Rica | Consecutivo 005

En el mes de enero muchos siguen disfrutando de su período de vacaciones, por lo cual, el Ministerio de Cultura y Juventud les invita a recorrer exposiciones de artes visuales, así como apreciar proyecciones cinematográficas en el Centro de Cine.

**San José, 11 de enero de 2024.** En el mes de enero muchos siguen disfrutando de su período de vacaciones, por lo cual, el Ministerio de Cultura y Juventud les invita a recorrer exposiciones de artes visuales, así como apreciar proyecciones cinematográficas en el Centro de Cine.

A continuación, el detalle:

## Centro de Cine le invita a disfrutar de “Preámbulo”



El Centro Costarricense de Producción Cinematográfica inicia el 2024 con la proyección de películas de su programa “Preámbulo”. En esta oportunidad, presenta el ciclo “Retrospectiva: Wong Kar Wai”, en la sala Gómez Miralles del Centro de Cine. Las funciones se ofrecerán los días jueves 11, viernes 12 y sábado 13 de enero de 2024.

La retrospectiva de Wong Kar Wai comienza el **jueves 11 de enero**, a las 7 p.m., con la proyección de “In the Mood for Love”, (Hong Kong, 2000). La historia se sitúa en Hong Kong, 1962, donde Chow, redactor jefe de un diario local, entabla una profunda amistad con Li-zhen,

una joven cuyo esposo viaja constantemente. Con giros inesperados en la trama, ambos descubrirán secretos sorprendentes sobre sus respectivas parejas. La película es apta para mayores de 12 años.

El **viernes 12 de enero**, a las 7 p.m., será la proyección de “2046” (Hong Kong, 2004). Un escritor, inicialmente enfocado en el futuro, se sumerge en un viaje que revela historias entrelazadas de un misterioso tren con destino al año 2046. Apta para mayores de 18 años.

Cerrando el evento, el **sábado 13 de enero**, a las 7 p.m., será el turno de la película “Chungking Express”, (Hong Kong, 1994). Dos apasionantes historias de amor se desarrollan en el vibrante barrio turístico de Tsimhatsui, en Hong Kong. Desde el fugaz encuentro entre un policía en crisis amorosa y una enigmática traficante de drogas hasta el singular romance entre un solitario agente de policía y una joven camarera. Apta para mayores de 15 años.

Disfrute de las funciones en el Centro de Cine, en San José. La entrada es gratuita y abierta a todo público. El cupo es limitado.

## Visite el VII Salón Nacional de Escultores de Costa Rica



El Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural le invita a visitar el VII Salón Anual de Escultores de la Asociación Nacional de Escultores de Costa Rica (ANESCO), donde podrá encontrar una variada muestra de 54 obras realizadas por 32 artistas.

La muestra está disponible de manera gratuita en el corazón de San José, de lunes a viernes, de 8 a.m. a 4 p.m., en el Centro de Patrimonio Cultural, ubicado 50 m. oeste de la Plaza de la Cultura, Avenida Central, San José. La entrada es gratuita.

La muestra, que se podrá apreciar hasta el 23 de febrero de 2024, es una producción de la Asociación Nacional de Escultores de Costa Rica con apoyo del Centro de Patrimonio del Ministerio de Cultura y Juventud.

## “Valle Oscuro”: Obras del artista Adrián Arguedas Ruano



El Museo de Arte Costarricense (MAC), ubicado en La Sabana, expone la muestra “Valle Oscuro”, del artista costarricense Adrián Arguedas Ruano.

Esta exposición representa una ventana hacia la producción más reciente de Arguedas, un artista que ha destacado por su incansable experimentación con el grabado en madera, la pintura, y su diálogo con la tridimensionalidad y performatividad de los objetos.

En esta ocasión, la exhibición sumerge al visitante en las tradiciones de herencia indígena y colonial, así como en las manifestaciones populares de lo que Arguedas denomina “Valle Oscuro”, haciendo referencia a la localidad de Barva de Heredia. La exposición se concentra en las mascaradas que se realizan en honor a San Bartolomé, el santo patrón del cantón, durante el mes de agosto. Además, rinde un homenaje al trabajo manual y el oficio del “mascarero”, destacando la importancia de estas manifestaciones culturales en la identidad costarricense.

La muestra se compone de un total de 45 obras inéditas que el artista elaboró durante los últimos tres años e incluye 13 máscaras originales; una faceta importante en la amplia producción de Adrián Arguedas. Además, la exposición incluye documentación y material de archivo sobre las tradiciones del pueblo de Barva, como una rica parte de la cultura costarricense.

La exposición está abierta al público de martes a domingo, de 9 a.m. a 4 p.m., en el MAC. La entrada es gratuita. La exposición cierra en abril 2024.

**Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 005 / FEM / 11-01-2024**

**Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/llego-el-fin-de-semana-disfrute-de-exposiciones-y-proyecciones>**