

# Agenda cultural le ofrece desde actividades al aire libre, hasta artes visuales y cine

25 de Enero 2024 | Costa Rica | Consecutivo 014

Este fin de semana, el Ministerio de Cultura y Juventud le invita a adentrarse en una tradición ancestral, el “Juego de los Diablitos”; además, actividades al aire libre con el programa “Verano en la Libertad”, y cine costarricense en el Centro de Cine.

**San José, 25 de enero de 2024.** Este fin de semana, el Ministerio de Cultura y Juventud le invita a adentrarse en una tradición ancestral, el “Juego de los Diablitos”; además, actividades al aire libre con el programa “Verano en la Libertad”, y cine costarricense en el Centro de Cine. Consulte la programación, a continuación:

## Rey Curré le invita a presenciar su ancestral “Juego de los Diablitos”



La comunidad indígena de Rey Curré, ubicada en Buenos Aires de Puntarenas, tiene todo listo para celebrar su festividad cultural más importante del año: “El Juego de los Diablitos”, una tradición ancestral que rememora las luchas que enfrentaron sus antepasados ante los procesos de conquista, hace más de 500 años.

Esta práctica ancestral, que en 2024 se desarrollará del 25 al 28 de enero, en diferentes puntos de dicha comunidad, es una de las ceremonias indígenas más antiguas de Costa Rica, declarada [patrimonio cultural inmaterial](#) del país desde el 2017.

La manifestación involucra una serie de actores que participan de manera secuencial, iniciando, en esta oportunidad, este jueves 25 de enero, a la medianoche, con la llamada “Nacencia de los diablitos”; la ceremonia concluye el domingo 28 de enero, en horas de la tarde-noche.

La nacencia de los Diablitos en Curré/Yimba 2024 coincidirá de manera natural con la luna llena, algo que suma expectativas y genera una gran emoción entre los pobladores indígenas de la comunidad, ya que desde tiempos antiguos la energía de los astros ha desempeñado un papel fundamental en la realización de ceremonias, rituales y eventos de gratitud a las deidades, informó la organización.

**Actividad cultural es libre, gratuita y abierta a todo público.** Esta tradición es abierta al público y gratuita. La comunidad no posee servicios de hospedaje. Se recomienda a los visitantes tomar en cuenta este detalle y reservar hoteles y cabinas cercanos, ubicados a 25 minutos en carro de Rey Curré.

Durante las actividades, se recomienda vestir ropa ligera, zapatos cómodos, utilizar bloqueador solar, repelente, agua embotellada, y comunicarse con los organizadores para obtener facilidades.

La comunidad indígena de Curré/Yimba se ubica en la zona sur de Costa Rica, en el cantón de Buenos Aires, provincia de Puntarenas, a 220 km. al sur de San José. Su acceso es muy sencillo, ya que se ubica a orillas de la carretera Interamericana Sur, entre Palmar Norte y Buenos Aires. Se cuenta con servicio de buses, que salen desde el GAM y pasan por Curré cada dos horas. Si se viaja desde la capital o el GAM, el público puede llegar por la carretera que pasa por el Cerro de la Muerte, Pérez Zeledón, Buenos Aires, Curré/Yimba, o también por la Costanera, llegando hasta Palmar Norte y siguiendo hacia Curré.

**Disfrute actividades para toda la familia en La Libertad**



“Verano en La Libertad” ofrece tres semanas de múltiples actividades dirigidas a toda la familia, como talleres de fotografía, origami, skate, hula-hula, dibujo, pintura de mandalas, grafiti libre en papel, entre otras.

Desde este jueves 25 y hasta el domingo 28, las actividades continúan con una amplia programación que se puede consultar en el siguiente enlace: <http://tinyurl.com/5n7ukhuj> En estos días, el público podrá explorar la naturaleza del Parque La Libertad mientras aprende de fotografía con celular, cine al aire libre, literatura; además, actividades físicas como patinaje, skate, cardio dance o caminatas por los senderos. Todas las actividades son gratuitas.

## **“Preámbulo” presenta cine costarricense este fin de semana**

El programa de proyección cinematográfica “Preámbulo”, presenta este fin de semana su ciclo “Pantalla Chica”, y “Segunda Oportunidad”, con funciones el 25, 26 y 27 de enero, en la sala Gómez Miralles del Centro de Cine, que se ubica en la calle 11, avenida 9, detrás del Instituto Nacional de Seguros.



El jueves 25 de enero, a las 7 p.m., será la proyección de la multipremiada “Tengo Sueños Eléctricos”, de Valentina Maurel (Costa Rica, 2022). En contra de los deseos de Eva, su madre desea reformar la casa y deshacerse del gato, quien, desorientado desde el divorcio, orina por todas partes. Eva anhela mudarse con su padre, que, desorientado como el gato, vive una segunda adolescencia. Para mayores de 18 años.

El viernes 26 de enero, a las 7 p.m., se presenta el documental “Órbita”, de Clea Epelling (Costa Rica, 2023). A raíz del golpe de Estado de 1973, la familia de Clea tuvo que abandonar Chile. Su madre termina viviendo en Costa Rica y su tío en Alemania. Ambos construyen sus vidas en el exilio, siempre con una herida abierta. El contacto inesperado de una prima alemana actúa como catalizador, llevando a Clea a emprender un viaje a Chile para descubrir el pasado familiar. “Órbita” explora el sentido de pertenencia, el impacto de eventos políticos en un núcleo familiar y el trauma que desencadenan a través de generaciones. Para todo público.

El sábado 27 de enero, a las 4 p.m., los más pequeños de la casa podrán disfrutar de “La Serpiente Blanca”, de Amp Wong y Zhao Ji Ping (China, 2019). Una joven mujer amnésica llamada Blanca es rescatada *in extremis* de la muerte por un atrapa-serpientes. Sin embargo, está lejos de haberse salvado por completo. Ambos deciden trabajar juntos para buscar pistas sobre el pasado de Blanca. A medida que superan un sinfín de obstáculos, comienzan a desarrollar sentimientos el uno por el otro. Justo cuando están a punto de descubrir quién es ella realmente, sucede una terrible desgracia. La película es apta para mayores de 12 años y menores acompañados de un adulto.

Este mismo día, a las 7 p.m., se proyectará el documental “Baladí Aldaia”, de la cineasta Ishtar Yasin Gutiérrez (Costa Rica, 2023). En el año 2022, Ishtar visita el departamento de teatro del Instituto de Bellas Artes de Bagdad. En un aula vacía ella evoca la memoria de su padre, el director de teatro iraquí Mohsen Saloon Yasin. En su casa en Londres, en sus últimos días de vida, Mohsen mira a través de la ventana y recuerda las canciones de su tierra, Irak. “Baladí Aldaia” es una película de la diáspora, donde se entremezcla la cultura árabe y la latinoamericana. Hay un hilo en el tiempo y también un hilo emocional con esperanzas, deseos, amor entre un padre y una hija. Para todo público.

Todas las funciones de “Preámbulo” son gratuitas. Se recomienda llegar 30 minutos antes de iniciar la función, ya que el cupo es limitado.

## Breves | Agenda Cultural

### Música

-Homenaje a la Banda Municipal de Zarcero. Organiza: Municipalidad de Zarcero. El 28, 2 p. m., Parque de Zarcero.

### Cine

-Giras Preámbulo. Proyección de la película “Aftersun” nominada a los Premios Oscar 2023. Dirigida a mayores de 12 años, no se requiere reservación. El 26, 4 p.m., Biblioteca Pública de Cartago; el 26, 6 p.m., Casa de la Cultura de Mora; el 26, 6 p.m., ArtHouse, Atenas; el 26, 6 p.m., Trincheras Expresión Artística, San Isidro del General; el 28, 6 p.m., Centro Cultural La Esquina de Avellanas, Playa Avellanas.

### Artes visuales

Exposición “El Calderón visita al Figueres”, obras de la colección del Museo *Rafael Ángel Calderón Guardia*. Abierta hasta el 29 de febrero de 2024, de martes a sábado, de 8 a.m. a 4 p.m., en el Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer, San Ramón, Alajuela. Entrada libre.

**Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 014 / FEM / 25-01-2024**

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/agenda-cultural-le-ofrece-desde-actividades-al-aire-libre-hasta-artes>