



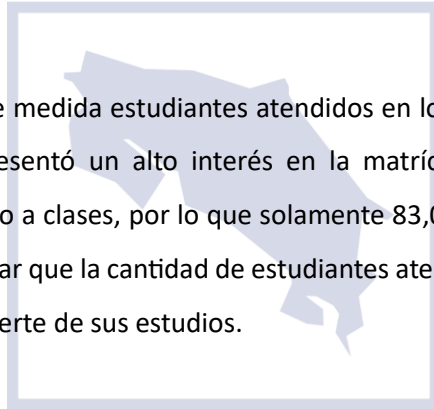
2) APARTADO DE GESTIÓN POR CENTRO GESTOR

El siguiente cuadro muestra el nivel de avance de las metas de producción por centro gestor:

Cuadro 2.1. Avance de metas de producción^{1/}
751-03 Museo de Arte Costarricense
Al 30 de junio de 2024

Descripción Unidades de Medida	Programado	Alcanzado	Nivel de avance
Estudiantes atendidos en los programas de educación formal.	85,00	83,00	97,65%
Estudiantes atendidos en los programas de educación no formal.	2 500,00	935,00	37,40%
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	172,00	56,00	32,56%
Visita.	35 000,00	18 287,00	52,25%

Fuente: Sistema de Registros Administrativos de Gestión Cultural (SIRACUJ) y base de datos Sistema de Matrícula Escuela Casa del Artista (ECA), Museo de Arte Costarricense (MAC), 2024.



Para el caso de la meta de la unidad de medida estudiantes atendidos en los programas de educación formal, en el primer semestre del año 2024 se presentó un alto interés en la matrícula; sin embargo, muchos estudiantes matriculados desertaron antes del inicio a clases, por lo que solamente 83,00 estudiantes fueron atendidos al corte del 30 de junio. Es importante mencionar que la cantidad de estudiantes atendidos puede variar al finalizar el año, ya que es posible que alguno de estos deserte de sus estudios.

Respecto a la unidad de medida estudiantes atendidos en los programas de educación no formal, en el I semestre del año 2024 se lograron atender una cantidad de 935,00 estudiantes, de los cuales 53,00 fueron hombres y 882,00 mujeres, estos estudiantes viven cerca de los siguientes Centros Cívicos para la Paz: Cartago, Pococí, Santa Cruz, Guanacaste, Desamparados y Garabito. Las edades de los estudiantes según los registros en el Sistema de Registros Administrativos de Gestión Cultural (SIRACUJ) van desde los 5 años hasta los 88 años.

Dentro de los cursos ofrecidos se detallan: cursos de dibujo artístico, cerámica, diseño gráfico, arte terapia, escultura, dibujo manga, arte infantil, pintura de postes, técnicas de ilustración, entre otros.



Para la unidad de medida Número de actividad artística, cultural y educativa realizada, en el primer semestre se realizaron las actividades planificadas en el plan de trabajo del área de Educación. A continuación, se detallan las actividades: 35 visitas guiadas y 21 talleres.

La unidad de medida Visita alcanzó el 52,25% del cumplimiento de la meta en el primer semestre, este resultado se encuentra dentro de lo programado por el Museo de Arte Costarricense.

El siguiente cuadro, presenta el nivel de avance de los indicadores de desempeño por centro gestor:

Cuadro 2.2. Avance de indicadores de desempeño
751-03 Museo de Arte Costarricense
Al 30 de junio de 2024

Código y Descripción Indicadores	Programado	Alcanzado	Nivel de avance
PF.01.01 Calificación promedio del servicio que ofrece la ECA en el nivel académico.	80,00	-	-
PF.01.02 Porcentaje de proyectos que culminan su ejecución con respecto a los financiados.	100,00%	-	-
PF.01.03 Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MCJ.	150,00	-	-

Fuente: Sistema de Registros Administrativos de Gestión Cultural (SIRACUJ) y base de datos Sistema de Matrícula Escuela Casa del Artista (ECA), Museo de Arte Costarricense (MAC), 2024.

Los indicadores mencionados en la tabla anterior se encuentran programados para realizarse y cumplirse al máximo posible al finalizar el presente año.

- **Calificación promedio del servicio que ofrece la ECA en el nivel académico:** una vez finalizado el curso lectivo académico anual, se solicitará a los estudiantes la evaluación correspondiente al servicio ofrecido durante el año, por lo que se contará con la información en el mes de diciembre.
- **Porcentaje de proyectos que culminan su ejecución con respecto a los financiados:** actualmente el MAC se encuentra en el proceso de revisión de propuestas participantes de los diferentes proyectos, por lo que los mismos culminarán para finales del mes de diciembre del presente año.
- **Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MJC:** las actividades dirigidas a la atención de personas jóvenes están programadas para realizarse en el segundo semestre del presente año, culminando en las primeras semanas del mes de diciembre.



En el cuadro 2.3. se visualizan los factores que incidieron en el avance de las metas e indicadores, así como las acciones correctivas por centro gestor:

**Cuadro 2.3. Factores que inciden en el porcentaje de avance de las metas e indicadores y acciones correctivas
751-03 Museo de Arte Costarricense
Al 30 de junio de 2024**

Unidad de medida o Indicador	Tipo	Factor %	Acción Correctiva	Fecha de Implementación	Observaciones	Persona Responsable
Estudiantes atendidos en los programas de educación no formal.	UM	10	La ejecución de presupuesto y cumplimiento de este indicador esta para finalizar en el segundo semestre del año, los cursos y talleres impartidos por la ECA en los CCCP se realizarán del mes de setiembre en adelante.	30/9/2024	De acuerdo a la programación durante el segundo semestre se libera el presupuesto para la ejecución de los talleres y cursos realizados por la ECA en los CCP.	Esteban Calvo Campos
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	UM	10	La ejecución de presupuesto y cumplimiento de este indicador esta para finalizar en el segundo semestre del año. Todo va según la planificación programada 2024.	1/7/2024	De acuerdo al plan de trabajo del Museo, el cumplimiento de la meta se encuentra programado para el segundo semestre del año 2024.	Esteban Calvo Campos
PF.01.01 Calificación promedio del servicio que ofrece la ECA en el nivel académico.	I	10	La ejecución de presupuesto y cumplimiento de este indicador esta para finalizar en el segundo semestre del año. Todo va según la planificación programada 2024.	30/12/2024	De acuerdo al plan de trabajo del Museo, el cumplimiento de la meta se encuentra programado para el segundo semestre del año 2024.	Esteban Calvo Campos
PF.01.02 Porcentaje de proyectos que culminan su ejecución con respecto a los financiados.	I	10	La ejecución de presupuesto y cumplimiento de este indicador esta para finalizar en el segundo semestre del año, en el primer semestre se realizó la convocatoria. Todo va según la planificación programada 2024.	30/12/2024	De acuerdo al plan de trabajo del Museo, el cumplimiento de la meta se encuentra programado para el segundo semestre del año 2024.	Esteban Calvo Campos
PF.01.03 Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MCJ.	I	10	La ejecución de presupuesto y cumplimiento de este indicador esta para finalizar en el segundo semestre del año. Todo va según la planificación programada 2024.	30/9/2024	De acuerdo al plan de trabajo del Museo, el cumplimiento de la meta se encuentra programado para el segundo semestre del año 2024.	Esteban Calvo Campos

Fuente: Museo de Arte Costarricense, 2024.

Datos del(la) Director(a) del Centro Gestor

Nombre	Esteban Calvo Campos
Correo electrónico	direccion@mac.go.cr
Número de teléfono	2457-3557
Firma digital	